

Attālinātā mācību procesa organizācija Nīcas Mūzikas skolā

Skolotāja loma un atbildība	Audzēkņu loma uz atbildība	Vecāku loma un atbildība
Patstāvīgi plānot katra audzēkņa attālināto mācību procesu specialitātē vai mūzikas teorijas priekšmetos atbilstoši metodisko komisiju norādījumiem un mācību priekšmetu programmām	Audzēkņi katru dienu vingrinās patstāvīgi, ņemot vērā pedagoga norādījumus, izvirzītos uzdevumus, sasniedzamo rezultātu	Vecākiem nodrošināt bērniem piekļuvi informācijas tehnoloģijām, internetam
Pedagogs sazinās ar audzēkņiem un vecākiem elektroniski (e-pasts, tālrunis, sociālie tīkli, e – platformas)	Audzēkņi aktīvi izmanto iespēju sazināties ar skolotājiem, lai konsultētos, ievērojot savu individuālo stundu sarakstu	Uzturēt komunikāciju ar pedagogiem
Pedagogs nodrošina konsultācijas audzēkņiem e – vidē, tiešsaistē 2 reizes nedēļā pēc sākotnējā stundu saraksta vai individuāli vienojoties ar audzēkņi	Noteiktā laikā, izmantojot informācijas tehnoloģijas, iesūtīt izpildīto uzdevumu, vingrinājumus, skaņdarbu vai tā daļu (atskaņot, uzrakstīt un nofotografēt, iesūtīt e – pastā, uzfilmēt un nosūtīt WhatsApp, Imo, Skipe utt.)	Sekot līdzi un atbalstīt audzēkņi līdzdalībai mācībās, nodrošināt vingrināšanās iespējas, palīdzēt plānot mūzikas skolas mācību priekšmetu apguvei paredzēto laiku. Dienas beigās pārrunāt ar bērnu, kā veicies
Pedagogs seko līdzi paveiktajam, nodrošinot atgriezenisko saiti	Pēc attālinātā mācību procesa, atgriežoties skolā, gatavoties apgūtās mācību vielas, vingrinājumu, nošu materiāla pārbaudei kontrolstundās	
Pedagogs izstrādā savus vērtēšanas kritērijus summatīvajai vērtēšanai		
Izstrādā metodiskos materiālus, aranžijas, pārlikumus u. c.		

Nīcas Mūzikas skolas direktore Dina Sleže (26350168)

19.03.2020.